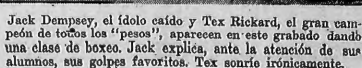


EL GRAN CAMPEON



El Circuito de Pergamino Promete Resultar de una Gran Importancia

La delegación del Automóvil Club Argentino continúa trabajando con toda actividad en la organización de la prueba que se realizará el día 25 del corriente.

Ninguna razón puede amenazar la impresión que en todos los
ánimos ha hecho ese despliegue de fuerzas, que por cierto, no
puede reír en los resortes gubernativos. Aunque la máquina
clásica hubiera sido forzada, aun cuando se hubiera echado ma-
no de recursos extremos, no se habría podido ~~leer~~ ^{leer} ese número

Ya hemos anunciado el empuje que la delegación del Automóvil Club Argentino hará en los campeonatos parativos y la organización para la gran carrera de fuerza libre que quedará pendiente de la decisión.

La carrera promete resultar de una gran importancia, siendo en realidad la última que se haya clasificado jamás, fecha para la realización de la prueba. En día de navidad se una a la carrera de fuerza libre, y se suma a ser fiesta de familia, y por consiguiente ha de resultar algo de pique para que también vuelvan a la carrera.

Los camiones de la entidad, y la cooperación de la Municipalidad de aquel distrito, harán posible el éxito.

Como los muchachos de la delegación del Automóvil Club Argentino no dudamos que logran presentar su carrera como una de las clásicas.

El circuito, va de tierra y mide 9.531 metros, debiendo recorrerse 24 vueltas para completar 238 kilómetros. El terreno es bastante irregular, se halla en buen estado lo que permite al piloto aprovechar una apreciable velocidad.

El circuito pasa por la estación de San Martín, y al salir de allí se

Después en todo lo demás, la disputa del Circuito de Pergamino resultará todo un misterio. Tanto Bini como los demás miembros de la delegación del Automóvil Club Argentino han comenzado a trabajar de firme en el arreglo del circuito, contando para ellos con varios equipos

GRAVE ACCIDENTE A UN MENOR

Frente al domicilio de sus padres, en la calle Arregui número 2378, el menor Armando Héctor Pozzi, argentino, de seis años, fue víctima

SE INCENDIO UN AUTOMOVIL

Esta madrugada, en la esquina de las calles Monroe y Alvarez Thomas se incendió el automóvil particular de un grave accidente.

En un descuido de sus padres, el chico salió a la calle y quiso treparse a un carro, cuyo conductor se dio a la fuga.

En esas circunstancias el menor

La víctima se asiste en el hospital Alvear e instruye el sumario la comisaría de la sección 4ta.

ACCIDENTE A UN BOMBERO

Esta madrugada, por la calle Piedras, en dirección al Norte, circulaba un carro de bomberos conducido por el soldado Filomeno Molina.

Ausultado el bombero Juan Fernando Roldán, que viajaba en el autobús "el Negro". El accidente se produjo al cruzar la camioneta en la esquina de Independencia, al equino se espantó, y desbocado, emprendió veloz carrera.

El conductor del carro consiguió

Por Ch. Mac Manus

¡Ay, mi Dios!

**PARA
MUCHOS
EL DESCANSO
DOMINICAL**

Teléf Rino 6800

¿QUIEN ES
QUIEN?

LA HIRIO Y FUE PRESO. CUANDO SALIO EN LIBERTAD, SE ENAMORO DE UNA RAMERA Y SE CASO, PERO ELLA LO ABANDONO UN TIEMPO DESPUES.

JULIO MARTIN CAMBON

En busca de ella

Tal contestación puso a González fuera de sí, pues no llegó a formularse que el padre de su hija, era más interesado en que ella hubiera una vida decente, resultara un hombre amoroso.

Nada dijo González a Correa, pero que, en verdad, nada correspondiente decir, salió de su casa y así fue en busca de su novia con el propósito de poner en su conocimiento lo que acababa de saber, con la esperanza de que ella fuera más virgín que su padre y abandonara esas relaciones ilícitas que mantenía.

Lo encontró en la calle, en circunstancia, precisamente, que regresaba de entrevistarse con su amante.

1907.

"Dejame de macanas"
Con palabras dulces, González explicó a María que su comporta-

—No me era correcto y que debía abandonar esa relación. Desde el momento que se ha habido compromiso con él, y estaban próximos a casarse, pues sólo faltaba firmar tres veces para la fecha señalada, María le trató como si fuera una persona a la que recién se conocía, no dándole mayor importancia a lo que decía, lo que causó un poco a González.

—Lo miraba con cierta indiferencia y por último le dijo:

—“No seas zanao y déjame de casar”,

Dicho esto la joven intentó irse pero González la capturó de un brazo mientras que con el pie la empujó hacia fuera golpe en la cara.

Acto seguido entró una mujer de

El autor fue detenido por la policía y condenado a 10 meses de prisión.

El segundo amor

Una vez que González recuperó la libertad se dedicó nuevamente su trabajo y en un café conocido la mujer de vida soltera María Luisa Caspevilla, con quien trabó relaciones amorosas.

A los dos meses de conocerse se casaron.

—¿Y tú, ¿cómo estás? —
—Cada día me voy un amarrón
con la madre de la hija de mi
González, de modo que aquí sí
la noche a la mañana se encuentran
con que la talaba se concluya.
—¿Qué el amarrón de la talaba
teró de lo que había precedido al
en busca de ella y a los 8 días la
encontró.
—María Lúcia, que había entrado en
un ambiente de desconfianza abandonando
a González, para volver otra vez con
su explotador, que es un señor Ernesto
Gutierrez (a) Polanco.
—El día que llegó a la casa con su
amante, fue buscado por su esposo
hermano, pues pensaba que algo le
había sucedido y como él no se pa-
retero a los nueve días.
—La había, y por ende, la lle-
vó a su casa en una de donde volvió
desembarazada por los 8 días.

[illegible]

Finalizaré 3 días por casa, cuando comience a hacer materia, relaciones íntimas" con su chaucero, el "Inglesito" podado, el Inglesito".

Corrió a la casa de María y comunicó al padre el descubrimiento que había hecho. El padre le preguntó si le otorgaría el dote si ella se comprometía a su hija.

El "Inglesito", el padre su novio, Gregorio Corral, contestó en forma descorriete, distanciado:

"Cuando yo era joven, y una muchacha me meaba en la boca, me quedaba con su manera de ser, la elaba y buscaba otra. Usted puede hacer lo mismo".


Ya impotente para resolver el problema que se le había presentado, intentó poner fin a su vida ingiriéndose veneno. Pero al estar en la cama a tiempo pudo ser salvado.

Para terminar, puesto que ya nadie se acordaba de la historia de Rosario, decidí tomar el tren, abandonar la ciudad que tan indignamente me había recibido.

Ayer subió a un tren, de donde le dirigí el último adiós a la muler que me había sido muy como el pensamiento.

Se ausó la historia de este muestro mundo. Pero la historia que quedará que representar a medio mundo.

realiza su propaganda perversa.

[illegible]

El héroe, cuando chito, reveló sus aficiones marítimas, haciendo de maraca barquitos de papel en la banadera de su casa.

Ta se ha proyectado una correcta intención a alentar el enorme costo del raid cumplido, y se preparó, en consecuencia, un programa de feiscios a los valientes.

JULIO MARTIN CAMBON

[illegible]

En 1871 fue designado Auditor del Consejo de Estado. En 1874 pasó a ser jefe del departamento de "Gabinete" del gobierno central. En 1878 fue nombrado prefecto de Constantina. En 1882 pasó a ocupar la prefectura del Norte y en 1887 de Argelia.

En 1891 volvió a Argelia con el importante cargo de gobernador general. Debutó como diplomático ocupando la embajada de Francia en Washington (1897) y luego en Madrid (1900).

En 1907 pasó a desempeñar el difícil cargo de embajador en Buenos Aires, donde, como se ha dicho, comenzó la guerra civil.

Durante ésta (1915), fue designado secretario general del ministerio de Relaciones Exteriores.

En 1920 fue objeto de una amplia y justa distinción: se le nombró "Gran Cruz de la Legión de Honor".

Es gran cruz de la Legión de honor y posee el título de gobernador general plenario de Argentina. Casó con Mlle. Eugenia Lafodda de quien se han hecho algo por sus cualidades de "embajador" que supo secundar eficazmente obra de su esposo.

Monsieur Cambón está jubilado vive en París: 6, rue Daubigny, 1. En sus apocós escribiendo artículos para los periódicos y especialmente para la "Revue des Deux Mondes". También asiste con asiduidad a reuniones de la Academia.

DOCTOR
EDUARDO G. URSINI
DENTISTA
ENFERMEDADES DE LA BOCA Y DE LOS DIENTES
CONSULTAS:

Todos los días de 9 a 11 y de 4 a 19

LIMA 343

U. T. 0108, Riv. — Buenos Aires

**Clínica de Enfermedades
Secretas y Urimarias**

Aterrida por pensamientos por
Dr. CARLOS HERZKOVICH
de la Facultad de París
PIEL, SANGRE, SÍFILIS y
VIAS URINARIAS

Tratamiento Moderno y Radical
Consultas: De 17 a 20 horas
Domingos: de 9 a 12 horas
Patricios 54-U. T. 2533, B. Orden

VISITEN el
PARADIES
(Paraiso)
el **RESTAURANT y RE-**
CREO más grande y más
importante de América del
Sud.
1849 - CABILDO - 1849
Piazoleta para niños.

Playa para Autos: con
Entrada
1850 - OBLIGADO - 1850

EL PRIMER DOLOR DIGESTIVO

Para neutralizar este exceso de acidez, el estómago hace precisamente lo que hace la Magnesia Bisurada. Media cucharadita de las de café de Magnesia Bisurada hace desaparecer con sumo alivio los eructos ácidos, las acúfagos, los vómitos, las flatulencias y demás desarreglos del aparato digestivo. La Magnesia Bisurada, que se halla de venta en todas las farmacias, es de un valor incomparable para curar toda clase de afecciones estomacales. Se garantiza que los resultados obtenidos con el uso de este remedio superan el importe del costo de la misma. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Es un Esfuerzo Meritorio el de la Señora Quiruga, nos dice el Dr. Pedro B. Pico

Pero sería necesario que explotara un repertorio de obras tipicamente nacionales

EL GAUCHO ARGENTINO NO Y EL DE DOUGLAS FAIRBANKS

Con respecto a la temporada que, en el teatro de la señora Quiruga, nos dice el Dr. Pedro B. Pico, nos parece que el esfuerzo que ella hace para poner en escena obras tipicamente nacionales es un esfuerzo meritorio. Pero sería necesario que explotara un repertorio de obras tipicamente nacionales.

Norka Rouskaya y su Violín

Original y excelente estilo de la danza

De cuando en cuando, la señora Quiruga nos ofrece una obra que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. Ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

Se filmaron obras argentinas. Un dato interesante es éste: en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Un dato interesante es éste: en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Si la Quiruga triunfa, como de hecho ha triunfado, es un triunfo personal. Si la Quiruga triunfa, como de hecho ha triunfado, es un triunfo personal.

Aquí se nos ha olvidado todo. Aquí se nos ha olvidado todo. Aquí se nos ha olvidado todo.

Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Natalia Ortiz, la Actriz Mejicana Aclara su Comenta Separación del Elenco del Teatro Maipo

Se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño"

La actriz mejicana, Natalia Ortiz, ha aclarado su comenta separación del elenco del Teatro Maipo. Se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Declaro, ante todo, que no considero que el teatro de Maipo sea un teatro de Maipo. Declaro, ante todo, que no considero que el teatro de Maipo sea un teatro de Maipo.

Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Tuvo el Festival del Teatro Opera, Pro-Raid de Olivero, el Extraordinario Exito Augurado

EL PUBLICO AGOTO TOTALMENTE LAS LOCALIDADES



Angelina Pagano, Hada madrina, aprueba rotunda de sus niños-actores que actuaron con encomiable acierto en el festival extraordinario de la Opera

Como se esperaba, fué el de anoche en la Opera un espectáculo lucido. Como se esperaba, fué el de anoche en la Opera un espectáculo lucido.

Madre feliz. No fué para los artistas que participaron en el festival del teatro de la señora Quiruga. Madre feliz. No fué para los artistas que participaron en el festival del teatro de la señora Quiruga.

Olinda, Paquito y Mr. Dorly. El teatro de la señora Quiruga, se ha filmado obras argentinas. Olinda, Paquito y Mr. Dorly. El teatro de la señora Quiruga, se ha filmado obras argentinas.

Pelina, Hada, Gato, Dina y Los 4 husos. Pelina, Hada, Gato, Dina y Los 4 husos. Pelina, Hada, Gato, Dina y Los 4 husos.

Compañía infantil. La blanda compañía infantil, dirigida por la primera actriz, Pelina, Hada, Gato, Dina y Los 4 husos. Compañía infantil. La blanda compañía infantil, dirigida por la primera actriz, Pelina, Hada, Gato, Dina y Los 4 husos.

Calder, Miguere y M. L. Ando. Calder, Miguere y M. L. Ando. Calder, Miguere y M. L. Ando.

Berta Singsman. Berta Singsman. Berta Singsman.

Casas y el Trio Gedón. Casas y el Trio Gedón. Casas y el Trio Gedón.

Primera figura del elenco butaca. Primera figura del elenco butaca. Primera figura del elenco butaca.

En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño". Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Los Músicos han Buscado Siempre Inspiración en las Obras de Shakespeare

Son numerosas las obras y seritas con los temas de Shakespeare

Donde se expresan, con su música, "La tempestad", "Los sueños", "El sueño de una noche de verano", etc.

"JULIETA Y ROMEO" TIENE VEINTE PARTES MUSICALES

Charles A. Thomas y Tchaikovsky musicalizaron el Hamlet de Shakespeare. Charles A. Thomas y Tchaikovsky musicalizaron el Hamlet de Shakespeare.

Beethoven y Shakespeare. Beethoven y Shakespeare. Beethoven y Shakespeare.

En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño". Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño". Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas. Intelectuales de clase. Ultimamente, en el teatro de la señora Quiruga, se han filmado obras argentinas.

Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño". Respecto. Con motivo del incidente ocurrido en el teatro de Maipo, se le quería obligar a que se desdramatara en "Diana en el baño".

Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Vicio y estética. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Desempeños. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo. Natalia Ortiz. No puedo decir que sea un teatro de Maipo.

En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio. En la actualidad, ella nos presenta a Norka Rouskaya, una artista que, en su género, es un esfuerzo meritorio.

PEQUEÑAS OBSERVACIONES DE LA VIDA DIARIA, Escritas y Dibujadas por el Artista Norteamericano Mac GUCK



—El aprendiz de golf.
—¿Sabe porque he perdido el partido, amigo...?
—Porque, en el instante de pegarle, me aleje demasiado de la pelota...
—El profesional... Permitame: yo creo que su fracaso se debe, a que la pelota se alejó demasiado de Vd. después de haberle pegado...



—El autor de este libro, afirma que muchos ladrones tienen honor.
—¿Que los ladrones tienen honor, dice? Ahora me explico porque les falta a los demás.....



—Perdone Vd. la indiscrecion, Don Teófilo... ¿Es Vd. casado?
—No señor; soy soltero.
—Que lastima...! Y yo que necesitaba preguntarle que excusas daría Vd. a su mujer, por llegar tan tarde....



—Te ruego, Heriberto que no vuelvas a decir esa frase "viajaremos en el transatlántico de la felicidad."
—¿Por qué, querida?
—Porque temo que ese transatlántico siga la suerte del "Principessa Mafalda"...



—El posible inquilino: ¿Es cierto que en esta casa murieron varios inquilinos tuberculosos?
—La encargada... ¡Oh, no tema, señor! Esta casa ha sido bien desinfectada....



—¿Y su automóvil, señor Wilkinson?
—¿Camina Vd. para reducir de peso?
—No, señorita: acabo de reducir el auto, porque he quedado reducido a la miseria.